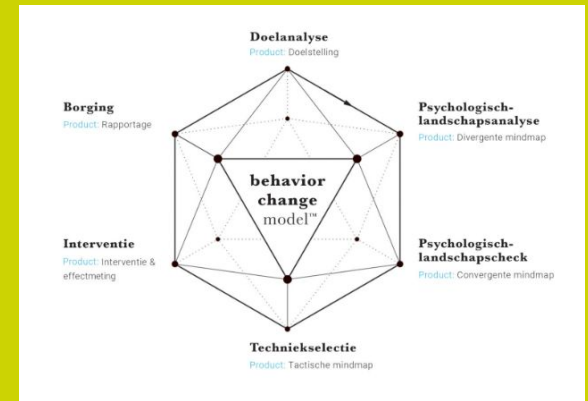


Leertraject gedragsverandering NCJ

Waarom dit traject?



Nieuwe werkwijzen succesvol implementeren

Doelanalyse

A graphic of a target with concentric circles and an arrow hitting the bullseye, rendered in a dark red color on a dark red background.

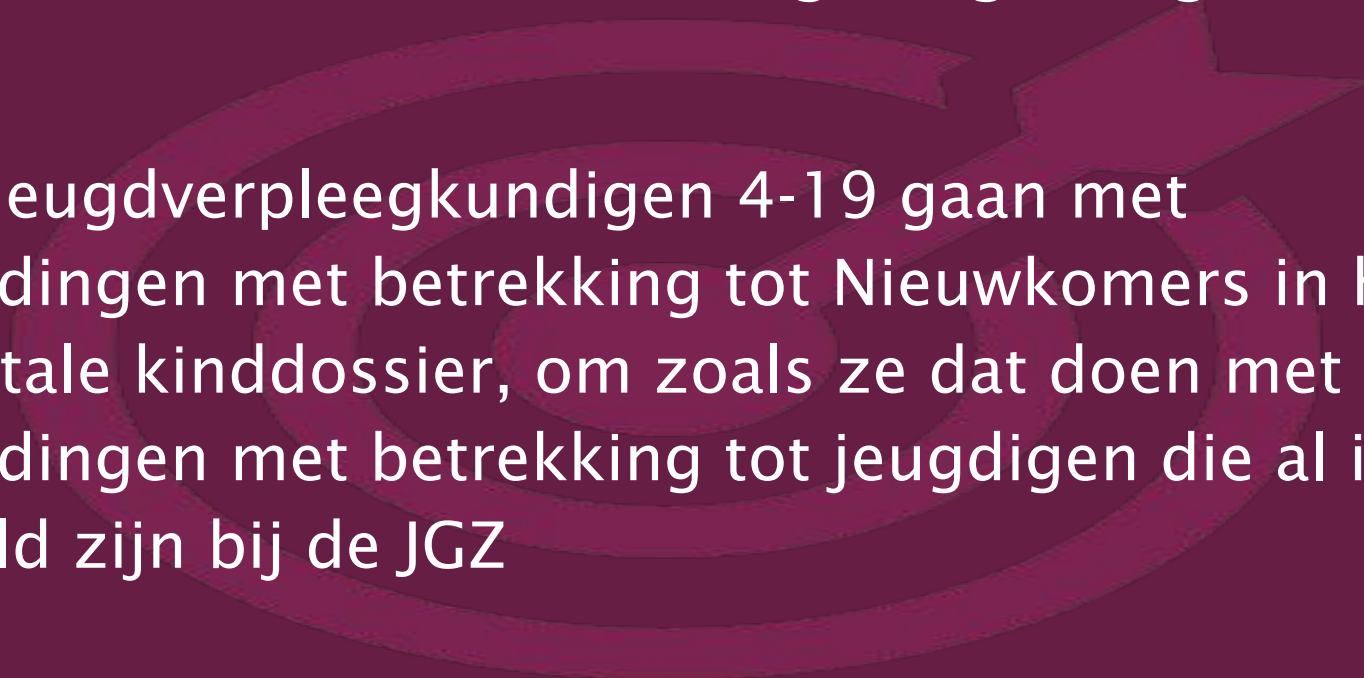
Hoger doel:

Vergroten van het eigenaarschap en lerend
vermogen van de JGZ-medewerkers

Doelanalyse

Van breed naar concreet ons gedragsvraagstuk:

De jeugdverpleegkundigen 4-19 gaan met meldingen met betrekking tot Nieuwkomers in het digitale kinddossier, om zoals ze dat doen met meldingen met betrekking tot jeugdigen die al in beeld zijn bij de JGZ



Psychologisch landschap

- Interviews -Focusgroep
 - - Individuele medewerkers
- Doel: In kaart brengen welke factoren binnen
 - het ACDR-model van invloed zijn op het
 - doelgedrag

Kernfactoren



Architecture: Anonimiteit



Competence: Self efficacy; Medewerkers hebben niet het gevoel te weten wat ze moeten doen



Drivers: Het sluit aan bij datgene wat de JV's vinden in het vak

belangrijk



Resistance: Tijd en inertia

Techniek selectie- Interventies



Anonimiteit

Controle

Techniek selectie- Interventies

Self efficacy

Social modeling & visualisatie

Techniek selectie-Inte rventie



Tijd

Stappen opdelen in
kleine, haalbare
doelen

Techniekselectie-Interventies

Inertia

We maken concreet wat er wordt verwacht
creëren duidelijke stappen om tot het
gewenste gedrag te komen

BORGING



- Evaluatie na 3 maanden
- Bijstellen
- Borgen



Kwartiermaken:

We integreren deze methode in projecten binnen de GGD

We creeëren draagvlak bij het DMT door onze nieuwe competenties te presenteren

We vormen een werkgroep, om te borgen dat de methode standaard wordt gebruikt bij implementatie van nieuwe werkwijzen

Borging

- Werkgroep
Gedragsverandering
binnen de GGD
- Presentatie DMT



Vragen????



**Bedankt Ellen Joan, Dané &
medestudenten**



The End

The text "The End" is written in a white, elegant script font, centered within a series of four concentric, dark gray ellipses that create a tunnel-like effect. The ellipses are slightly offset from each other, giving a sense of depth and movement towards the central text.